

## FABRIZIO MEDINI

Fabrizio Medini è discendente della storica famiglia circense dei Medini, dinastia di artisti e proprietari di circo che hanno iniziato l'attività nei primi anni dell'Ottocento e che erano i proprietari del tendone utilizzato da Federico Fellini nel film "La Strada", premio Oscar nel 1956. La sua direzione artistica negli ultimi anni è accompagnata dalla collaborazione artistica con Fabrizio Gavosto, direttore del Festival Mirabilia, uno dei maggiori festival europei di circo contemporaneo. Medini ha mantenuto il legame con il circo di tradizione, che ha ispirato anche Fellini, ma ha anche ampliato la sua esperienza con le drammaturgie del circo contemporaneo. Nato nel '67, è figlio di Peppino Medini, figura centrale del circo degli anni '70 e '80; dal '74 lavora in pista in varie discipline, formato dagli Oporto (Circo Coliseo di Lisbona), i Folco (Circo Americano), i Corradi, i Luftman, i Giordanovi (Circo di Sofia). Si dedica all'addestramento degli animali, alle arti aeree, all'equilibrisimo, alla giocoleria e alla comicità del clown. Dal '90 è responsabile della messa in scena del circo del padre. Dal 2010 apre la propria attività con licenza per portare avanti il circo di famiglia, seguendone ogni aspetto, dalla direzione artistica, lavorando con artisti affermati (Max Cavallari dei Fichi d'India, il regista Alberto Tovaglia, l'insegnante di danza Selena Gamba) alla formazione di giovani artisti delle scuole Vertigo, Flic e Teatrzione attraverso tirocini.

